

---

**FRANCE****BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE FRANCE  
M. BRUNO RACINE – PRESIDENT  
RAPPORT ANNUEL CDNL 2008**

Parmi les points saillants de l'activité de la Bibliothèque nationale de France en 2008, on peut relever :

**Une nouvelle démarche stratégique pour la période 2008-2011**

Poursuivant sa démarche stratégique, la BnF s'est engagée dans un nouveau processus d'élaboration d'une programmation pluriannuelle de ses activités. L'année 2008 a été consacrée à définir ces nouvelles priorités stratégiques et à élaborer les instruments de pilotage pour leur mise en oeuvre et leur suivi. Ce processus a conduit à la formalisation d'un contrat de performance qui définit les objectifs, actions et engagements prioritaires de la BnF vis-à-vis de ses tutelles. La Bibliothèque s'est fixé six objectifs stratégiques pour la période 2008/2011 :

- devenir une bibliothèque numérique de référence ;
- enrichir et préserver les collections nationales ;
- conduire la rénovation du Quadrilatère Richelieu ;
- accroître, diversifier et satisfaire ses publics ;
- développer sa présence sur la scène nationale, européenne et mondiale ;
- se préparer aux mutations de son environnement.

La finalisation du contrat de performance a été provisoirement suspendue au dernier trimestre 2008 compte tenu de la réalisation d'un audit de la BnF par l'Inspection générale des Finances. Cet audit, demandé par le ministère de la Culture et de la communication dans le cadre de l'élaboration de son propre contrat de performance, s'inscrit dans le contexte d'une politique nationale qui vise à une meilleure efficacité des politiques publiques. Sa première traduction est une réflexion sur l'optimisation des ressources notamment dans le domaine des acquisitions, du catalogage et des services de reproduction.

Le contrat de performance devant se traduire en interne en projets de service opérationnels faisant l'objet d'un pilotage au plus près des enjeux quotidiens et d'une évaluation continue, tous les départements ont élaboré en 2008 leurs propres documents d'actions prioritaires.

**La bibliothèque numérique Gallica rénovée et renforcée dans sa dimension coopérative**

La bibliothèque numérique Gallica a poursuivi son évolution pour proposer une offre documentaire élargie et une architecture rénovée : <http://gallica.bnf.fr/>

Gallica est aujourd'hui une bibliothèque numérique donnant accès à des ressources de nature multiple : documents numérisés issus des collections de la BnF, collections numériques de bibliothèques partenaires, revues sous droits, et à titre expérimental depuis mars 2008 une sélection de livres contemporains pouvant être achetés par le lecteur chez un e-distributeur.

L'ergonomie de Gallica a été rénovée et de nouveaux services ont été progressivement ajoutés : espace personnel, flux RSS pour connaître les nouveaux documents mis en ligne, vocalisation des textes... Tous les documents en mode texte sont ainsi proposés en « mode écoute », ce qui permet à tous les publics et notamment au public en situation de handicap visuel, de pouvoir écouter page à page le document en cours de consultation.

Afin que la bibliothèque numérique puisse refléter la diversité et la richesse des collections conservées par la BnF, des programmes spécifiques de numérisation en nombre ont été préparés et définis en 2008 pour les collections spécialisées, manuscrits, estampes, etc. qui

viennent compléter les marchés de numérisation de masse des documents imprimés lancés en 2007 et de la numérisation de la presse.

Gallica a vocation à devenir une bibliothèque numérique de France ouverte au plus grand nombre de partenaires. Une réflexion a été engagée avec les partenaires français intéressés par les démarches de numérisation. Le président de la BnF a été chargé en juillet 2008 par le Conseil national du livre de coordonner l'élaboration d'un schéma numérique des bibliothèques françaises, destiné à harmoniser et mutualiser les initiatives des bibliothèques dans les domaines de la numérisation des collections, des acquisitions de documents numériques et de stockage pérenne des données.

Les données de Gallica alimentent aussi la bibliothèque numérique européenne et la bibliothèque numérique francophone, portails collectifs de diffusion du patrimoine lancés en 2008.

### **L'essor de la bibliothèque numérique européenne et de la bibliothèque numérique francophone**

La BnF a largement contribué au développement du prototype de la bibliothèque numérique européenne, Europeana. Le lancement de ce portail multilingue, en novembre 2008, a constitué une étape essentielle dans la diffusion en ligne du patrimoine européen et pour la collaboration entre bibliothèques, archives, musées et institutions audiovisuelles européennes. Après avoir joué un rôle politique décisif dans ce projet, la BnF s'est affirmée comme le principal contributeur en apportant pour l'ouverture du prototype 300 000 documents numérisés (livres et fascicules de périodiques) issus de ses collections.

En 2008 a également été franchi un pas important vers l'édification d'une bibliothèque numérique dédiée à la diffusion du patrimoine documentaire de la Francophonie avec le lancement du portail du Réseau francophone des bibliothèques nationales numériques (RFBNN), en octobre 2008, à Québec lors de la XII<sup>ème</sup> Conférence des chefs d'État et de gouvernement ayant le français en partage. Une trentaine de journaux, une vingtaine de revues, des livres, des cartes, des plans et des archives issus des collections d'une dizaine d'institutions patrimoniales de l'espace francophone sont disponibles, fin 2008, sur ce portail <http://www.rfbnn.org/>.

Très présente dans la conception du projet et l'animation du réseau, la BnF a notamment contribué à l'alimentation du portail avec ses collections de presse. Elle soutient également par du conseil et de la formation les bibliothèques nationales des pays francophones du Sud qui entreprennent une démarche de numérisation.

### **La rénovation du site Richelieu confortée**

L'année 2008 a été marquée par les premières actions concrètes et visibles par les personnels et le public du lancement du Projet Richelieu, vaste projet de rénovation de l'immeuble historique de la BnF : d'une part les premiers transferts de collections vers le site Bussy-Saint-Georges situé à l'extérieur de Paris, d'autre part des travaux indispensables au démarrage du grand chantier de rénovation. Le site restera ouvert pendant toute la durée du chantier.

Le plan de financement des opérations de rénovation a aussi été clarifié et conforté en 2008. Figurant au rang des grands chantiers du ministère de la Culture, le projet de rénovation a été inscrit à la fin de l'année dans le plan de relance du gouvernement.

### **Des services aux publics améliorés et évalués**

La BnF s'est attachée à améliorer et amplifier les services proposés à ses publics, sur place et à distance.

Dans les salles de lecture de la bibliothèque de recherche ont été mis en place des services tels que la connexion à internet avec les ordinateurs personnels et la photographie des documents libres de droits par les lecteurs avec leur appareil personnel.

En 2008, la BnF a inauguré son entrée dans la blogosphère. Afin d'inscrire la Bibliothèque dans les nouveaux usages du web, un premier blog BnF a été créé à l'été 2008 à l'occasion de l'exposition *Babar, Harry Potter & Cie* consacrée aux livres de jeunesse. Cette première

expérience réussie a été suivie de la mise en ligne d'un second blog lors de la célébration des dix ans d'ouverture des salles de recherche sur le site François-Mitterrand en décembre 2008. Devenu depuis « Blog des lecteurs » il est destiné à enrichir par un dialogue interactif les échanges avec la communauté des chercheurs et des utilisateurs des services de la bibliothèque.

Pour mieux connaître ses publics, cerner leurs attentes et évaluer les services proposés, une enquête a été conduite sur l'ensemble des sites accueillant du public ainsi que sur le site web. Les résultats de cette enquête font apparaître une continuité avec ceux de l'enquête précédente de 2005 et témoignent une nouvelle fois de la satisfaction d'ensemble des différents publics sur tous les sites même si des attentes d'améliorations subsistent tant chez les utilisateurs des salles de lecture (espaces de restauration et de détente, services de reproduction) que chez les utilisateurs du site web (ergonomie, graphisme et possibilités de recherche de l'information). Cette enquête apporte par ailleurs des faits nouveaux sur les pratiques des visiteurs, avec notamment des phénomènes de fidélisation des publics des activités culturelles et d'assiduité accrue des internautes. Est relevé également le recul de la consultation de l'offre documentaire de la bibliothèque d'étude et le maintien dans cet espace d'une forte proportion de publics en situation scolaire ou d'études.

### **Des évolutions pour la Bibliothèque d'étude**

Une vaste réflexion interne et des consultations externes sur la Bibliothèque d'étude ont été menées afin de construire un projet intégrant une offre susceptible de diversifier les usages et les publics, dans un contexte de fréquentation marqué par la prééminence des étudiants et par une faible utilisation des fonds.

### **Le dépôt légal d'internet en consultation dans les salles de lecture**

Depuis avril 2008, la BnF propose, en consultation dans ses salles de lecture, les archives du domaine français de l'internet. Constituées par moissonnage automatique d'échantillons et de sélections de sites web, ces collections ont été réunies au titre du dépôt légal en partenariat avec la fondation américaine Internet Archive et à partir de sélections réalisées par des bibliothécaires de la BnF et les équipes de plusieurs bibliothèques de dépôt légal imprimeur, pôles associés de la BnF.

Les archives de l'internet peuvent être consultées par tout lecteur muni d'un titre d'accès à la Bibliothèque de recherche. La navigation dans ces archives se fait par des recherches via l'adresse URL, par mot clé et grâce à un ensemble de parcours illustrés et guidés (internet électoral, journaux personnels et littéraires).

### **L'adoption d'une charte de la conservation**

Dépôt légal, acquisitions courantes ou patrimoniales et nombreux dons d'œuvres ou d'archives personnelles d'auteurs et de créateurs ont continué à enrichir les collections. Cette année encore, la conservation, la sécurité et la sûreté de cet héritage ont mobilisé la Bibliothèque, qui a notamment finalisé la rédaction d'une charte de la conservation définissant les orientations et les objectifs stratégiques pour sa politique de conservation et conduit un important travail de révision et d'approfondissement des schémas de sûreté de ses différents sites.

### **Des activités culturelles et pédagogiques au service de la valorisation**

La saison culturelle a été animée par une riche programmation de manifestations publiques, conférences, lectures, rencontres avec des auteurs, concerts et colloques. Cette programmation, marquée par l'encyclopédisme, s'est ouverte à un nouveau cycle consacré aux « Inédits musicaux de la BnF » et à une nouvelle série de « Grands débats » mettant en regard l'histoire et l'actualité. Ces rendez-vous ont rencontré l'adhésion d'un public très divers de même que les séances de présentations de manuscrits et celles sur l'histoire de l'estampe ou l'histoire du disque assurées par des conservateurs spécialistes.

La BnF a développé une importante activité de production et de coordination d'expositions sur place, dans les régions françaises et dans des grandes villes du monde. 16 expositions ont ainsi été réalisées et 176 expositions, en France et à l'étranger, ont montré au public plus de 5000 documents. Notons deux grands succès publics : l'exposition *L'Enfer de la bibliothèque*

sur le site François-Mitterrand et l'accueil sur le site Richelieu de l'installation d'art contemporain de Sophie Calle *Prenez soin de vous*, précédemment présentée à la Biennale de Venise.

L'année 2008 a constitué une étape importante dans la constitution d'une offre pédagogique centrée autour du livre et de la Bibliothèque, avec notamment l'installation de deux malles pédagogiques d'initiation à l'histoire du livre et la proposition faite aux enseignants et à leurs classes de parcours-découverte.

#### **Quelques chiffres (année 2008)**

- la Bibliothèque nationale de France a reçu par dépôt légal des éditeurs : 69 958 livres, 321 991 dépôts de périodiques et 74 004 documents spéciaux, imprimés et audiovisuels ;
- 28 téraoctets de données ont été collectées dans le cadre du dépôt légal du web, portant à 136 téraoctets le volume de fichiers proposés en consultation aux chercheurs en fin d'année ;
- le catalogue général de la BnF (auparavant appelé BN Opale Plus) compte, fin 2008, 10,8 millions de notices bibliographiques et plus de 5 millions de notices d'autorité, avec un accroissement de 256 000 nouvelles notices ;
- 950 331 lecteurs ont été accueillis dans les salles de lecture des différents sites de la BnF et 1 339 641 documents ont été communiqués ;
- le site [www.bnf.fr](http://www.bnf.fr) a enregistré près de 15 millions de visites, soit une moyenne de 41 000 visites par jour ;
- la Bibliothèque numérique de la BnF *Gallica* ([www.gallica.fr](http://www.gallica.fr)) proposait plus de 450 000 documents en ligne : 87 000 ouvrages, 2 200 titres de périodiques et de revues représentant 340 000 fascicules, 230 000 documents iconographiques et près de 5 000 cartes et plans et plus de 500 documents sonores issus des fonds numérisés de la BnF, auxquels s'ajoutent 4 500 documents issus des fonds des bibliothèques partenaires et près de 5 000 ouvrages de l'édition contemporaine mis à disposition dans le cadre d'une expérimentation menée avec les éditeurs. Elle a enregistré un total de 3 133 929 visites au cours de l'année, en progression de 40% par rapport à 2007 ;
- 353 917 visiteurs ont fréquenté l'offre culturelle des espaces publics, dont 255 063 visiteurs pour les expositions temporaires ;
- 18 483 personnes ont assisté à plus de 130 manifestations organisées dans les auditoriums ;
- les effectifs de la BnF s'élèvent, fin 2008, à 2 673 agents (soit 2 440,7 ETP), dont 67% ont bénéficié d'une formation au cours de l'année ;
- le budget initial pour 2008 s'est établi à 280,6 millions d'euros, en progression par rapport à 2007 (238,8 M€) du fait de l'intégration de l'association la Joie par les livres et du règlement d'un contentieux.

Le rapport annuel complet (en français) est disponible à partir de juillet sur le site [www.bnf.fr](http://www.bnf.fr) :  
La Bibliothèque > Connaître la BnF

#### **Adresse :**

Quai François-Mauriac  
75706 Paris Cedex 13  
FRANCE

Tel : + 33 1 53 79 59 59  
Fax : + 33 1 53 79 48 49  
URL: <http://www.bnf.fr/>

Courriel : [bruno.racine@bnf.fr](mailto:bruno.racine@bnf.fr)